

Feld 4205 Fußnote für Genrebezeichnungen bei Filmen

Liste der in den Feldern 4205 und 4222 \$g zulässigen Genrebezeichnungen zu Bildtonträgern und elektronischen Video-Ressourcen

Autorenlesung	Vortrag literarischer Texte durch den Autor
Ballettinszenierung	Inszenierung (werknahe Umsetzung) eines Balletts im weitesten Sinne (Tanztheater), z.B. zur Aufführung in einem Theater oder zur Aufzeichnung durch das Fernsehen
Dokumentarfilm	a) Film, der überwiegend aus dokumentarischen Aufnahmen besteht, in dem Bericht oder Kommentar dagegen zurücktreten oder nicht vorhanden sind b) aus historischen, dokumentarischen Filmaufnahmen zusammengestellter Film (Kompilationsfilm)
Dokumentar-Fernsehfilm	Fernsehfilm mit dokumentarischem Charakter bzw. dokumentarischer Absicht (Verbindung von Fiktion und Faktenvermittlung)
Dokumentarspiel	Fernsehspiel mit dokumentarischem Charakter bzw. dokumentarischer Absicht (Verbindung von Fiktion und Faktenvermittlung)
Dokumentar-Spielfilm	Spielfilm mit dokumentarischem Charakter bzw. dokumentarischer Absicht (Verbindung von Fiktion und Faktenvermittlung)
Episodenfilm	Fiktionaler Film, der aus verschiedenen einzelnen Episoden <i>verschiedener</i> Regisseure besteht. <i>(bitte nur als 2. Begriff, zusätzlich zu einer anderen Genrebezeichnung vergeben!)</i>
Experimentalfilm	Künstlerischer, nicht-kommerzieller Film, in dem ungewöhnliche, für das Medium neue Gestaltungsweisen ausprobiert werden
Fernsehaufzeichnung	Aufzeichnung von Geschehnissen, die zu einem späteren Zeitpunkt gesendet wird (im Gegensatz hierzu vgl. "Fernsehübertragung")
Fernseh-Comedy	Fiktionale, humoristisch-komödienartige Fernsehsendung oder Fernsehserie (Comedy-Sendung oder -Serie)
Fernsehdiskussion	Vom Fernsehen aufgezeichnete Gesprächsrunde zu einem bestimmten Thema
Fernsehfeature	Fernsehsendung zu wesentlichen Aspekten eines Themas, Mischform aus Bericht (Filmbericht) und Kommentar
Fernsehfilm	Für das Fernsehen überwiegend außerhalb des Studios produzierter fiktionaler Film
Fernsehmagazin	Regelmäßig ausgestrahlte Fernsehsendung zu einem bestimmten Themenbereich (Politik, Wirtschaft, Gesundheit ...), die aus verschiedenen Beiträgen besteht
Fernsehserie	Folge einer größeren Zahl, meist über einen gewissen Zeitraum hinweg regelmäßig ausgestrahlter, zusammengehörender fiktionaler Fernsehsendungen (Fernsehfilm, Fernsehspiele) mit gemeinsamem dramaturgischem Inhalt in Form von Personen, Orten, Handlung oder sonstigen einheitlichen Themenstellungen. Fernsehserien sind oft gegliedert in Staffeln (seasons), die wiederum mehrere (Einzel-)Folgen (Episoden) umfassen, es kann sich aber auch nur um eine einfache Abfolge einer größeren Zahl von Einzelfolgen handeln.
Fernsehshow	Für das Fernsehen produzierte Unterhaltungsshow (z.B. Spielshow, Quizshow, meist mit Musikeinlagen)
Fernsehspiel	Überwiegend im Fernsehstudio produzierter fiktionaler Film (entspricht dem Hörspiel im Hörfunk)
Fernsehübertragung	Live-Übertragung von Geschehnissen durch das Fernsehen (im Gegensatz hierzu vgl. "Fernsehaufzeichnung")
Fiktionaler Filmbericht	Filmbericht, der vorgibt, reale Ereignisse oder Sachverhalte zu

	behandeln, die aber in Wirklichkeit vorgetäuscht bzw. vorgestellt sind
Fiktionales Filmporträt	Filmporträt, das vorgibt, eine reale Person zu behandeln, die aber in Wirklichkeit nie gelebt hat
Filmbericht	Non-fiktionaler Bericht zu einem bestimmten Thema in filmischer Form (Sachfilm)
Filmdokumentation	Aneinanderreihung verschiedener filmischer Originaldokumente weitgehend ohne Kommentar
Filmessay	Non-fiktionale Behandlung eines bestimmten Themas in filmischer Form mit künstlerischem Anspruch
Filmporträt	Non-fiktionale Darstellung einer Persönlichkeit mit filmischen Mitteln z.B. des Filmberichts, des Filmessays (auch Mischformen, die Interviews enthalten)
Filmreportage	Aktueller und authentischer Bericht über ein Ereignis vom Ort des Geschehens
Gespräch	Aufzeichnung eines Gesprächs, das weder den Frage/Antwort-Charakter eines "Interviews" hat (vgl. dort), noch in der kontroversen Diskussion unterschiedlicher Standpunkte zu einem Thema besteht (vgl. "Fernsehdiskussion"), noch primär unterhaltenden Charakter bzw. Anspruch hat (vgl. "Talkshow")
Interview	Befragung einer Person durch eine andere
Kabaretttaufzeichnung	Aufzeichnung einer kabarettistischen Veranstaltung oder Fernsehsendung
Kompilation	Zusammenstellung mehrerer (kürzerer) Filme, wie z.B. bei Stummfilm-Kompilationen, Kurzfilm-Kompilationen (<i>bitte nur als 2. Begriff, zusätzlich zu einer anderen Genrebezeichnung verwenden!</i>)
Kurzfilm	Kurzer fiktionaler oder experimentell-künstlerischer Film (bis ca. 40 Min.) mit starker inhaltlicher Beschränkung auf wesentliche Aspekte der Handlung
Lehrfilm	Nicht-fiktionaler, zu Lehr- und Unterrichtszwecken hergestellter Film
Lernprogramm	Nicht-lineare, vom Betrachter beeinflussbare Präsentation von Inhalten zu Lehr- bzw. Schulungszwecken (nur bei DVD-Video verwenden!)
Literaturverfilmung	Fiktionaler Film nach einer literarischen Vorlage (<i>bitte nur als 2. Begriff, zusätzlich zu einer anderen Genrebezeichnung, vergeben!</i>)
Musicalinszenierung	Inszenierung (werknahe Umsetzung) eines Musicals, z.B. zur Aufführung in einem Theater oder zur Aufzeichnung durch das Fernsehen
Musikaufzeichnung	Mitschnitt a) eines Konzerts oder b) einer musikalischen Darbietung im Studio
Musikfilm	Film, bei dem die Musik von wesentlicher Bedeutung ist, z.B. Filmmusical (Musical-Verfilmung), Rockfilm (vgl. aber "Videoclip")
Nachrichtensendung	Fernsehsendung, die im Wesentlichen aus der Mitteilung verschiedener Tagesereignisse besteht (meist ergänzt durch kurze Reportagen und Kommentare)
Naturfilm	Nicht-fiktionaler, dokumentarischer Film zu botanischen, zoologischen, geologischen Phänomenen
Operetteninszenierung	Inszenierung (werknahe Umsetzung) einer Operette, z.B. zur Aufführung in einem Theater oder zur Aufzeichnung durch das Fernsehen
Operettenverfilmung	Umsetzung einer Operette ins Medium Film (Spielfilm, Fernsehfilm)
Operninszenierung	Inszenierung (werknahe Umsetzung) einer Oper, z.B. für die Aufführung in einem Theater oder zur Aufzeichnung durch das Fernsehen
Opernverfilmung	Umsetzung einer Oper ins Medium Film (Spielfilm, Fernsehfilm)

Rede	Aufzeichnung oder Übertragung einer Rede durch Film bzw. Fernsehen (im Gegensatz zum "Vortrag" [vgl. dort] meist mit künstlerischem oder appellierendem Anspruch)
Rezitation	Vortrag literarischer Texte (auch Autorenlesung)
Satirische Magazinsendung	Regelmäßig ausgestrahlte satirische Fernsehsendung, die verschiedene Themen behandelt
Spielfilm	Fiktionaler Kinofilm
Stummfilm	Fiktionaler Kinofilm ohne Ton (ggf. in späterer Fassung mit Musik oder Kommentaren versehen)
Szenische Lesung	Lesung eines Textes mit verteilten Rollen
Talkshow	Gesprächssendung mit unterhaltendem Charakter bzw. Anspruch, wobei das Gespräch von einem Leiter durch Fragen im Stil eines Interviews gelenkt wird (sog. politische Talkshows s. "Fernsehdiskussion")
Tanzfilm	Fiktionaler Film, in dem Tanz ein wesentliches inhaltliches Merkmal ist (z.B. Verfilmung eines Balletts)
Theaterinszenierung	Inszenierung (werknahe Umsetzung) eines Theaterstückes (Schauspiels), z.B. zur Aufführung in einem Theater oder zur Aufzeichnung durch das Fernsehen
Trickfilm	Aus einzeln aufgenommenen Phasenbildern (Zeichnungen, Aufnahmen von Modellen) bestehender Film, der die Illusion bewegter Bilder erzeugt (oft auch als "Animationsfilm" bezeichnet), z.B. Zeichentrickfilm, Puppentrickfilm, Silhouettenfilm
Veranstaltungsmitschnitt	Aufzeichnung bzw. Mitschnitt einer Veranstaltung
Videoclip	Als Video publizierte Aufzeichnung von Jazz-, Rock-, Pop- und dgl. interpretengebundener Musik, bei der meist die Musik und nicht eine Filmhandlung im Vordergrund steht
Videofilm	Fiktionaler, als Video hergestellter und publizierter Film (im Gegensatz zum Fernsehfilm oder Spielfilm)
Vortrag	Mündlich vor einem Publikum vorgetragene non-fiktionale Behandlung eines bestimmten Themas (vgl. aber "Rede")
Werbefilm	Film mit (meist kommerzieller) werbender Absicht oder Aussage
Wissenschaftlicher Film	Nicht-fiktionaler Film mit wissenschaftlichem Anspruch zu einem bestimmten Thema
Wochenschau	Kinofilm, der im Wesentlichen aus der Mitteilung verschiedener Ereignisse einer Woche besteht (Vorläufer der Nachrichtensendung)